

Portable frame for picture or the like

5 When purchasing an engraving, drawing, sketch or the like, and, more particularly, a drawing in pencil or charcoal, there are problems in transporting it home without damaging it or crumpling it or even, in the latter case, blurring the lines of the drawing. This
10 problem is even more difficult to solve when travelling.

An object of the present invention is to provide a simple, elegant solution to this problem.

15

Its subject is a novel industrial product forming both frame and packaging, that makes it possible to transport, without the risk of damaging it, a picture, drawing, etc., of whatever type, makes it possible to
20 examine this picture, drawing, etc. at any moment whatsoever without removing it from its packaging and, furthermore, makes it possible to hang the above-mentioned frame/packaging on the wall. The frame/packaging according to the invention consists of
25 a sheet made from a material that is sufficiently flexible so that it can be rolled up and sufficiently rigid so that it protects the picture, drawing, etc. by means of a sheet made from transparent material that is placed against the first sheet and by means for holding
30 these two sheets together while allowing the insertion of the picture, drawing, etc. between the two sheets, all this while rendering the operation consisting in forming a roll with the assembly formed by the two sheets and the picture, drawing, etc. possible.

35

According to a preferred embodiment, the thick sheet forming the back of the frame has a rectangular general shape and is folded along two of its mutually parallel sides so as to form a border on each of these sides,

whilst the borders on the other two sides are formed by two attached strips, for example made from the same material, a cord or the like passing through holes pierced in the back and the four borders holding these latter in place and, on three sides, the transparent sheet placed over the first sheet and engaging on its sides between the above-mentioned borders and the back, the holes having a shape such that the attached borders are able to slide in the direction of their length.

5

10 With this arrangement, it is easy to insert the picture, drawing, etc. between the two sheets and, above all, to roll it all up around an axis parallel to the folded sides, since the two attached borders are held in place only by the cord and therefore cannot

15 interfere with the rolling-up or become deformed. Furthermore, according to a further arrangement of the invention, the cord, on one of the sides, largely passes beyond the edge of the frame and serves equally for hanging the frame on the wall and for attaching the

20 roll for transportation.

According to a further embodiment, the border consists of an attached frame having a planar part designed to be placed against the sheet forming the back and holding the transparent sheet in place, and a curved part forming a decorative frame, this attached frame or, at the very least, its curved part, being corrugated, so as to allow rolling-up of the assembly by means of a non-permanent deformation of the curved

25

30 part.

According to a variant embodiment, the above-mentioned decorative frame is an extension of the edges of the back. In both these cases, provision is made for the back and the frame to be made from plastic.

35

Of course, not only the sheet forming the back but also the transparent sheet and the chord may be produced in any suitable material without thereby departing from

the spirit of the invention. Thus, for example, the back may be made from paper, velvet, cardboard, leather, plastic, etc., and the transparent sheet from cellophane. Lastly, the cord may consist of a ribbon, a
5 strip of leather, etc.

The invention will be better understood with the aid of the appended drawings that show embodiments according to the invention by way of non-limiting examples.

10

In these drawings:

Fig. 1 is a view in elevation, with partial cut-away, of the frame/packaging according to the invention;

15 Fig. 2 is a section on 2-2 in Fig. 1;

Fig. 3 is a perspective view of the frame/packaging during rolling up;

Fig. 4 shows the unfolded frame with a picture; and

20 Figs 5 and 6 show, in partial section, two variant embodiments.

In the drawings, 1 denotes a sheet of transparent material, for example a sheet of cellophane, and 2
25 denotes a rectangular sheet forming the back of the frame/packaging. At 3 and 4 are two borders formed by the folded sides of the back, and at 5 and 6 two strips that complete the border and that can be produced, for example, from the same material as the back.

30

As may be seen in Fig. 1, the sheet 1 is fixed to the back 2 and to the borders 3, 5 and 6 by means of a cord 7. To this end, said cord passes through this sheet on the relevant sides.

35

On the border 4 side, the cord does not pass through the sheet and the latter is held in place simply under the fold 4. It is thus possible, via this side, to insert the picture or the like into the frame or to

remove it therefrom. The fact that the two strips 5 and 6 are not linked to the rest of the frame/packaging other than by means of the cord 7, and do not form folds of the back 2 but independent strips, makes it possible to have the degree of clearance necessary to obtain perfect rolling-up without crumpling either the frame or the picture.

The two ends of the cord are located mid-way along the side of the border 3, enabling it to be used to hang the frame/packaging on the wall and, also, to keep the roll rolled up.

Fig. 5 shows a further embodiment in which the four elements 3, 4, 5 and 6 are replaced by a frame attached as a single piece 8. This frame improves the decorative effect of the frame. To enable the frame assembly to be rolled up, the part 8 has a corrugated form, which enables it to be placed flat for rolling-up and then to assume its curved form.

In Fig. 6, the border 8 proper consists either of a frame attached as a single piece, as in Fig. 5, or of the elements 3, 4, 5 and 6 of Fig. 1. In this example, the decorative effect is achieved by means of a curved, corrugated edge 9 of the back 2.

In these two examples, particular provision is made to form the frame 8 or 9 and even the back 2 from plastic.

SUMMARY

A subject of the invention is:

1. The novel industrial product consisting of a frame forming, at one and the same time, a packaging, this frame/packaging being formed by a sheet made from a material that is sufficiently flexible so that it can be rolled up and sufficiently rigid so that it protects

the picture, drawing or the like against any permanent deformation by means of a sheet of the same general shape made from transparent material placed on the above-mentioned back and by means for securing these
5 two sheets together while allowing the insertion of the desired picture, drawing or the like between them, and the rolling-up of the assembly.

2. An embodiment in which the sheet forming the back
10 of the frame/packaging has a rectangular general shape and is folded on two of its mutually parallel sides, thus forming two borders of the frame, two attached strips being placed along the other two sides and forming the other two borders, these four borders and
15 the transparent sheet being held in place by means of a cord, ribbon or the like passing through holes pierced along the edges of the assembly.

3. A variant embodiment in which the transparent
20 sheet is secured by the cord or the like on only three sides, its fourth side simply being engaged under the corresponding border of the back, which allows the insertion of the desired picture, drawing, etc. in the frame/packaging between the two sheets.

25

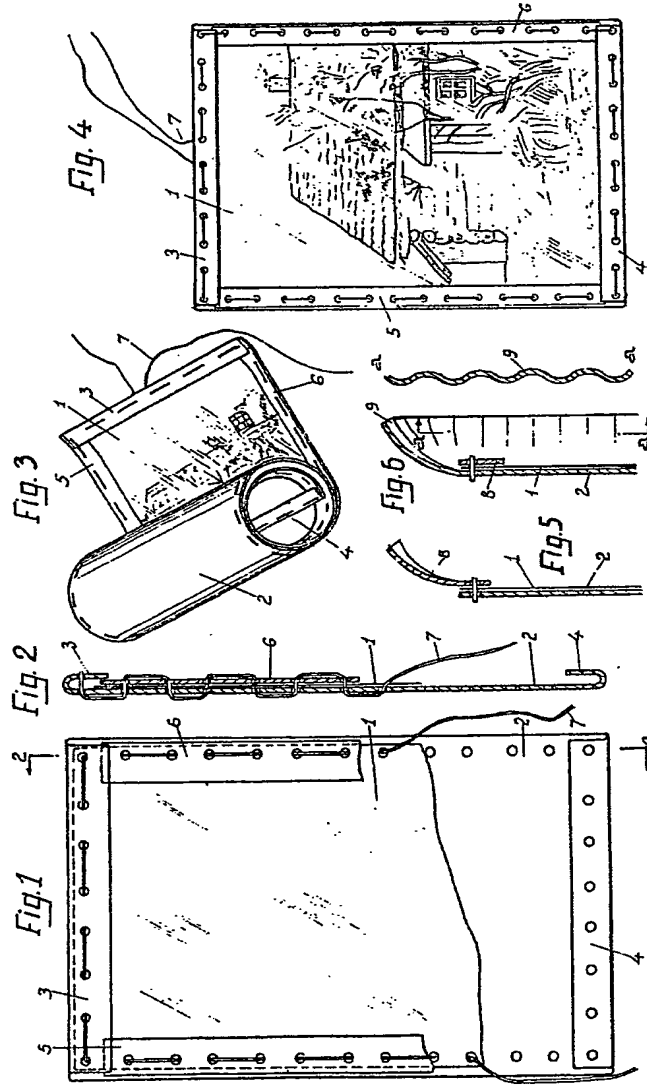
4. A complementary arrangement in which the cord or the like has a length such that its two ends emerge mid-way along the side designed to form the top of the frame and have a sufficient length in order, according
30 to the case, to hang the frame on the wall or to tie up the roll/packaging.

5. An embodiment in which the frame is completed by a decorative frame of curved form having corrugations
35 enabling it to be placed flat for rolling up, this frame being formed either by the edge of the back or by the edge of the border that holds the transparent sheet in place.

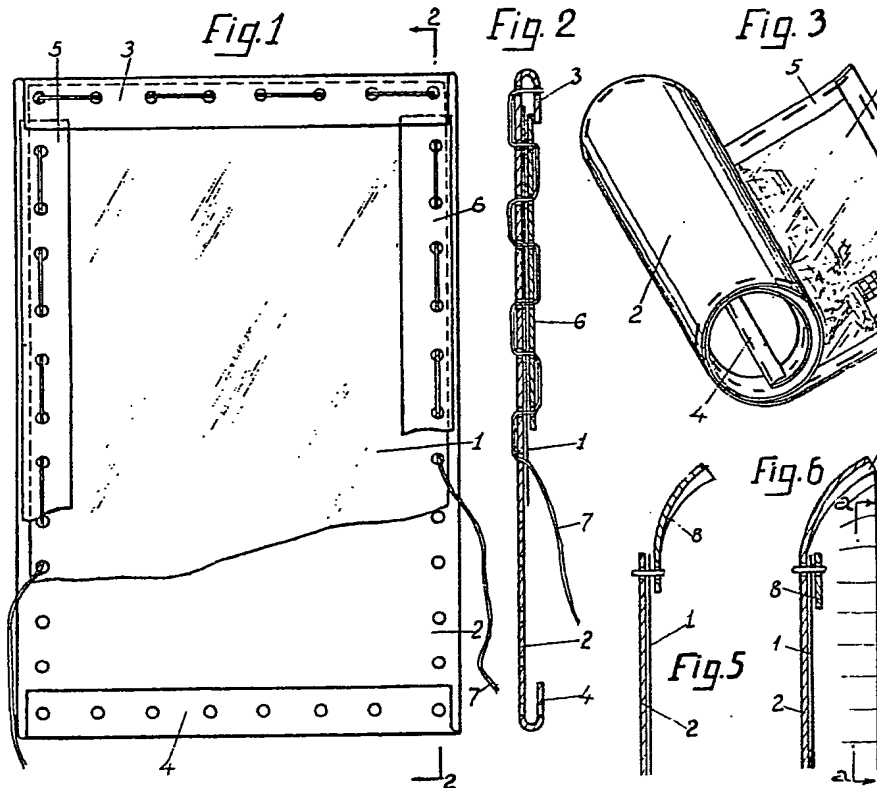
single plate

M^r François

N° 1.020.668

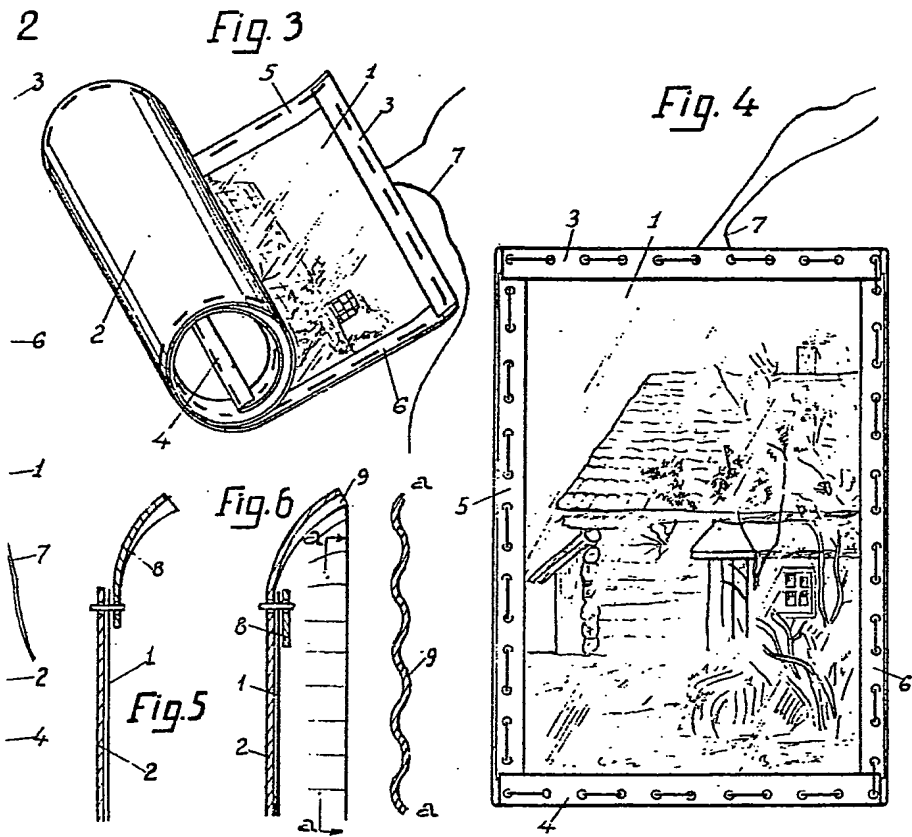


N° 1.020.563

M^{re} Français

M^{re} Français

single plate



FR1020568

Publication Title:

Cadre portatif pour tableau ou analogue

Abstract:

Abstract not available for FR1020568 Data supplied from the esp@cenet database - Worldwide

Courtesy of <http://v3.espacenet.com>

Cadre portatif pour tableau ou analogue.

M^{me} ANNE FRANÇAIS résidant en France (Seine).

Demandé le 20 juin 1950, à 15^h 7^m, à Paris.

Délivré le 19 novembre 1952. — Publié le 9 février 1953.

(Brevet d'invention dont la délivrance a été ajournée en exécution de l'article 11, § 7, de la loi du 5 juillet 1844 modifiée par la loi du 7 avril 1902.)

Lorsqu'on achète une gravure, un dessin, un croquis ou analogue, et plus particulièrement, un dessin au crayon ou au fusain, on est embarrassé pour le transporter chez soi sans l'abîmer, froisser ou même effacer, dans le dernier cas, les traits du dessin, le problème est encore plus difficile à résoudre lorsqu'on est en voyage.

La présente invention a pour but de donner à ce problème une solution simple et élégante.

Elle a pour objet, le produit industriel nouveau, formant à la fois un cadre et un emballage, permettant de transporter, sans danger de l'abîmer, un tableau, un dessin, etc., quelconque, de pouvoir examiner ce tableau, dessin, etc., à un moment quelconque sans le sortir de son emballage et, en plus, d'accrocher au mur le cadre-emballage précité. Le cadre-emballage, suivant l'invention, est constitué par une feuille en matière suffisamment souple pour pouvoir être roulée et suffisamment rigide pour protéger le tableau, dessin, etc., par une feuille en matière transparente venant se poser contre la première feuille et par des moyens pour maintenir ces deux feuilles réunies entre elles tout en permettant l'introduction entre les deux feuilles du tableau, dessin, etc., et tout en rendant possible l'opération consistant à former un rouleau avec l'ensemble constitué par les deux feuilles et le tableau, dessin, etc.

Suivant un mode de réalisation préféré, la feuille épaisse, formant le fond du cadre, a une forme générale rectangulaire et est repliée suivant deux de ses côtés parallèles entre eux, de manière à former une bordure sur chacun de ces côtés, tandis que les bordures, sur les deux autres côtés sont formées par deux bandes rapportées, par exemple en même matière, une cordelette ou analogue passant dans des trous percés dans le fond et les quatre bordures maintenant en place ces dernières et, sur trois côtés, la feuille transparente posée sur la pre-

mière feuille et s'engageant sur ses côtés entre les bordures précitées et le fond, les trous ayant une forme telle que les bordures rapportées puissent coulisser dans le sens de leur longueur. Avec cette disposition, il est facile d'introduire le tableau, dessin, etc., entre les deux feuilles et surtout de rouler le tout autour d'un axe parallèle aux côtés repliés, puisque les deux bordures rapportées ne sont maintenues en place que par la cordelette et ne peuvent donc pas gêner l'enroulement ou se déformer. En plus, suivant une autre disposition de l'invention, la cordelette dépasse largement, sur l'un des côtés, le bord du cadre et sert aussi bien pour accrocher le cadre au mur que pour attacher le rouleau pour le transport.

Suivant un autre mode de réalisation, la bordure est constituée par un cadre rapporté présentant une partie plane, destinée à être posée contre la feuille formant fond, et maintenant en place la feuille transparente, et une partie courbe, formant un encadrement décoratif, ce cadre rapporté ou, du moins, sa partie courbe, étant ondulé, de manière à permettre l'enroulement de l'ensemble par une déformation non permanente de la partie courbe.

Suivant une variante, l'encadrement décoratif précité constitue le prolongement des bords du fond. Dans ces deux cas, il est prévu de constituer le fond et l'encadrement en matière plastique.

Bien entendu, tant la feuille formant fond que la feuille transparente et la cordelette peuvent être faites en toutes matières convenables, sans s'écarter pour cela de l'esprit de l'invention. Ainsi, par exemple, le fond peut être fait en papier, velours, carton, cuir, matière plastique, etc., et la feuille transparente en cellophane. Enfin, la cordelette peut être constituée par un ruban, une lanière de cuir, etc.

L'invention sera mieux comprise à l'aide des dessins annexés sur lesquels on a représenté à titre

d'exemples non limitatifs, des modes de réalisation suivant l'invention.

Sur ces dessins :

La fig. 1 est une vue en élévation, avec arrachement partiel du cadre-emballage suivant l'invention;

La fig. 2 est une coupe par 2-2 de la fig. 1;

La fig. 3 est une vue en perspective du cadre-emballage au cours de son enroulement;

La fig. 4 montre le cadre déplié avec un tableau et.

Les fig. 5 et 6 montrent, en coupe partielle, deux variantes de réalisation.

Sur les dessins, on voit en 1, une feuille de matière transparente, par exemple feuille de cellophane, en 2, une feuille rectangulaire formant le fond du cadre-emballage. On voit en 3 et 4 deux bordures formées par les côtés repliés du fond, on voit en 5 et 6 deux bandes qui complètent la bordure et qui peuvent être faites par exemple dans la même matière que le fond.

Comme on le voit sur la fig. 1, la feuille 1 est fixée par une cordelette 7 au fond 2 et aux bordures 3, 5 et 6. Dans ce but, cette feuille est traversée, sur les côtés correspondants, par ladite cordelette.

Du côté de la bordure 4, la feuille n'est pas traversée par la cordelette, mais simplement maintenu sous le repli 4. On peut ainsi par ce côté, introduire dans le cadre, ou l'en retirer, le tableau ou analogue. Le fait que les deux bandes 5 et 6 ne sont liées avec le reste du cadre-emballage que par l'intermédiaire de la cordelette 7 et forment, non pas des replis du fond 2, mais des bandes indépendantes, permet d'avoir un certain jeu nécessaire pour obtenir un enroulement parfait, sans froisser ni le cadre ni le tableau.

Les deux extrémités de la cordelette se trouvant au milieu du côté de la bordure 3 permettent de s'en servir pour accrocher le cadre-emballage au mur, et, en plus, pour maintenir le rouleau fermé.

Sur la fig. 5, on a représenté un autre mode de réalisation dans lequel les quatre éléments 3, 4, 5, 6 sont remplacés par un encadrement rapporté en une seule pièce 8; cet encadrement améliore l'effet décoratif du cadre. Pour permettre l'enroulement de l'ensemble du cadre, la partie 8 a une forme ondulée, ce qui lui permet de se mettre à plat pour l'enroulement et de reprendre ensuite sa forme courbe.

Sur la fig. 6, la bordure proprement dite 8 est constituée, soit par un encadrement rapporté en une seule pièce, comme sur la fig. 5, soit par les éléments 3, 4, 5, 6 de la fig. 1. L'effet décoratif est obtenu, dans cet exemple, par un bord courbe et ondulé 9 du fond 2.

Il est particulièrement prévu, dans ces deux exemples, de constituer l'encadrement 8 ou 9 et même le fond 2 en matière plastique.

RÉSUMÉ.

L'invention a pour objet :

1° Le produit industriel nouveau constitué par un cadre formant, en même temps, emballage, ce cadre-emballage étant formé par une feuille faite en une matière suffisamment souple pour pouvoir être enroulée et suffisamment rigide pour protéger le tableau, dessin ou analogue, contre toute déformation permanente, par une feuille de même forme générale en matière transparente, posée sur le fond précité et par des moyens pour solidariser ces deux feuilles tout en permettant l'introduction entre elles du tableau, dessin ou analogue désiré et l'enroulement de l'ensemble;

2° Un mode de réalisation, dans lequel la feuille formant le fond du cadre-emballage a une forme générale rectangulaire et est repliée sur deux de ses côtés, parallèles entre eux, et formant ainsi deux bordures du cadre, deux bandes rapportées étant posées le long des deux autres côtés et formant les deux autres bordures, le maintien en place de ces quatre bordures et le maintien en place de la feuille transparente étant assurés par une cordelette, ruban ou analogue passant dans des trous percés le long des bords de l'ensemble;

3° Une variante de réalisation, dans laquelle la feuille transparente n'est immobilisée par la cordelette ou analogue que sur trois côtés, son quatrième côté étant simplement engagé sous la bordure correspondante du fond, ce qui permet l'introduction dans le cadre-emballage, entre les deux feuilles du tableau, dessin, etc., désiré;

4° Une disposition complémentaire dans laquelle la cordelette ou analogue a une longueur telle que ses deux bouts sortent par le milieu du côté destiné à former le haut du cadre et ont une longueur suffisante pour servir, suivant le cas, pour accrocher le cadre au mur ou pour attacher le rouleau-emballage ;

5° Un mode de réalisation dans lequel le cadre est complété par un encadrement décoratif, de forme courbe présentant des ondulations lui permettant d'être mis à plat pour l'enroulement cet encadrement étant formé soit par le bord du fond, soit par le bord de la bordure qui maintient en place la feuille transparente.

M^{me} ANNE FRANÇAIS

Par procuration :

Cabinet S. GUERBILSKY.

